ANUL XVII. — Nr. 3526

Sâmbătă 6 Iulie 1940

4 Pagini 2 LEI

Gazeta Sporturilor

COTIDIANUL SPORTULUI ROMANESC

PUBLICITATEA DUPA TARIF

TELEFON { Direcția . . . 3.26.60 | Administrația . . 3.26.60 | Redacția . . . 3.26.69

ABONAMENTE:

Pe un an . . . . LEI 1000
Pe șase luni . . . . „ 500
Instituțiuni, Cluburi și Proprietari „ 2000
Un număr vechiu . . . . „ 4

DIRECTOR: AL. MUNTEANU

Proprietatea: GAZETA SPORTURILOR S. A. Inscris in reg. public. Tribunalul Ilfov Secția I com. sub No. 282/1938

BIUROURILE: Strada Anghel Saligny No. 2 București

Rădulescu, Slivăț, Lengheriu, Vintilă, Rășinaru, Moldoveanu, Covaci II, Reuter, Baratky, Spielman, Bogdan.

Echipa națională de football a României a fost formată

Din reprezentativă fac parte opt rapidiști

In fața Germaniei vom prezenta cea mai în formă garnitură

Matchul pe care echipa națională de football a României îl va susține împotriva reprezentativei Germaniei, preocupă, în cel mai intens grad selecționeurul nostru. Misiunea acestuia este de a alcătui cea mai bună echipă, fără a ține seama de alte considerente decât exclusiv de cele technice, o echipă care să reprezinte cât mai demn footballul românesc peste hotare.

Sarcina aceasta este cu atât mai dificilă cu cât în ultimul timp activitatea footballistică a fost sistată la noi.

Dar, se pare că s'a descoperit «nodul gordian».

O echipă formată pe scheletul Rapidului

Echipa care ne va reprezenta în fața plenipotențiarilor celui de-al treilea Reich, va fi alcătuită pe scheletul F. C. Rapidului.

Măsura aceasta este foarte oportună, deoarece echipa feroviarilor bucureșteni este singura care a activat în ultimul timp și care a reușit performanțe de-adreptul senzaționale.

Probabilii finaliști ai «Micului C. E. C.», au în momentul de față cea mai bună echipă din țară, atât în ceeace privește «tot»-ul cât și individualitățile.

Cercurile federale se complac într'un mutism aboslut în ceeace privește forma definitivă a echipei noastre naționale.

Totuși aceasta a fost alcătuită și are următoarea înfățișare:

Petrică Rădulescu;
Slivăț, Lengheriu;
Vintilă, Rășinaru, Moldoveanu;
Covaci II, Reuter, Baratky, Spielman, Bogdan.

După cum se vede echipa F. C. Rapidului, întărită în părțile «sen-



BARATKI

sibile, firește cu excepția lui Sipoș care nu are drept de joc în echipa națională.

O singură modificare posibilă

După câte transpiră din cercurile federale, vom prezenta în fața Germaniei, echipa pe care o publicăm mai sus.

Totuși nu este exclusă o singură modificare. Si aceasta pentru postul de portar, unde nu ar fi exclus ca în cele din urmă să figureze David care în ultimele matchuri internaționale a avut comportări excelente.

Introducerea venusistului în echipă este însă foarte puțin probabilă, deoarece selecționeurul unic, nu vrea să strice omogenitatea apărării imediate a F. C. Rapidului.

PROFILURI

Spectatorul

Indiferent de rasă, de naționalitate, sex și vârstă spectatorul sportiv întrunește același cumul de elemente între cari predomină vitalitatea și prospețimea vocabularului.

Limbajul plin de aforisme și hiperbolee, de onomatopee și simfonii are în el toată naturalețea necesară pentru ca imprecațiunile să se dizolve cu ultimul minut de joc iar laudele să reziste dealungul anilor.

Așezat pe scaun sau agățat de ochiurile zăbrelite ale gardurilor, spectatorul participă efectiv la desfășurarea de pe teren cu creerul, cu ochii, cu mâinile și picioarele, iar uneori cu limba.

Calmul atât de necesar jucătorilor nu are ce căuta în tribune sau peluze și conștient de incapacitatea și insuficiența sa rămâne rezervă în exclusivitate arbitrului sau jandarmilor de pe la porțile exterioare.

Cocoțat pe stâlpii de telegraf sau pe crăcile subțiri ale copacilor de prin prejurul arenelor țâncul sportiv urlă, gesticulează și-și mușcă pumnii pentru toate greșelile vedetei preferate riscând la fiecare clipă o prăbușire în gol.

Doamna își mănâncă cu poftă și asiduitate rujul, enervându-se iesne de pălăria pusă pe ceafă a domnului dolofan pentru ca la golul marcat de echipa noastră să i-o turtească cu pumnii mici și albi de bucuria victoriei.

In general matchurile tari se datoresc în exclusivitate elanului miilor de spectatori a căror psichologie și logică sunt complexe și alandala.

Niciodată doi oameni nu văd la fel, niciodată o mingie nu are aceiași traectorie pentru 2 spectatori așezați în poziții adverse și nici când un crochet nu pare a avea aceiași eficacitate pentru 2 critici.

Dar a se cere spectatorului obiectivitate e absurd și mai ales eronat. Un spectacol sportiv la care publicul ar privi ca la cinematograf ar degenera în somnolență pentru bunul motiv că motorul spectacolului nu este nici halful centru al unei echipe, nici plămânul și pumnul unui boxeur și nici racheta unui tenis-man: Motorul unui spectacol sportiv e spectatorul.

Subiectivismul spectatorului reușește în majoritatea cazurilor să schimbe factura jocului, să facă pe cei amorțiți să renască și pe cei agresivi să se cumințească.

Deaceea spectatorul e necesar sportului.

Const. St. Voiculescu

SIPOȘ DECLARA

„Nu ne putem culca pe laurii succesului dela Zagreb"

„Gradjansky are o echipă excelentă și o surpriză nu-i de tel exclusă"

In matchul de Duminecă împotriva lui Gradjansky, în echipa F. C. Rapidului va reintra excelentul Sipoș, care din motive de ordin particular n'a putut face deplasarea la Zagreb.

Iată ce ne-a declarat în legătură cu partida dela A. N. E. F. răsfățata vedetă a publicului bucureștean, fosta extremă dreaptă a clubului Gradjansky:

— «Este adevărat că F. C. Rapid a realizat la Zagreb, o performanță nescontată, care ne îndreptățește să fim optimiști în matchul de Duminecă dela A. N. E. F.

Totuși nu ne putem culca pe laurii succesului dela Zagreb, deoarece fostul meu club, are o echipă excelentă, pentru care deplasarea nu constitue un handicap prea palpabil.

In consecință pentru a ne asigura calificarea în finala competiției, trebue să jucăm cu foarte multă prudență și să muncim cu aceiaș intensitate din primul și până în ultimul minut al partidei».

Ingrijorarea lui Sipoș, este perfect justificată și desigur că ea stăpânește în aceiaș măsură și pe colegii săi de club.

D. Atanasoff (Bulgaria) va conduce matchul Rapid - Gradjansky

In urma indisponibilității arbitrului Kiss, echipele F. C. Rapid și Gradjansky au hotărît de comun acord ca matchul de Duminecă să fie condus de d. Atanasoff (Bulgaria).